

" تالى جى بيال تموزاستبعل كروضوكياكرين-کی ہمی چھوٹ گئے۔ اليے بيسل نہ جائيں۔"حرمت کی کئي دفعہ کی کئي پيش والسد درامل بهال آب کے دامادنے نے كوئي كوخاطرين ندلانے كاانجام يه مواكد احمري بيكم ٹاکٹر لکوائے ہیں جس کی وجہ سے بہت جسلن ہے كرت كرت بين عرب كرايك بالقري وروانه حرمت في اس كي آب كو كى بار موشيار كيا ورنه إور بكزا ہوا تھا' ورنہ اس عمر میں کوئی بڈی چیج جاتی تو بہت کوئی بات منیں۔" نامرونے سولت سے مال کو مجمانا جابا محرانهول فياراض ساينان مواليا-توبسيد بيد فيميده كى لاكىداس كى زبان توبدى "مىسىيە كولى تانى كو كھلادىجى كال شام تك درد تم موجائے گا۔ "عفان نے پہلے نانی کوبستررسدها كالى ب-"احمري بيكم فياوس مس الصفوالي فيسول رجلبلا كرشكايت لكاني-لٹلیا عمرال کوہدایت دی۔ یاول میں دردی وجہےان وحمل كيابول ربي بين؟" ناصرون مال كو تعام كاخود بالما جلنا ملئكل مورما تفاد عفان لنج كيا كريسترر لالتي موسئ بقي من مهلايا-أيا مواقعا اس أفس والس جاناتها وماته بلا مابام نكل احمق سويس نے كون ى غلط بات كى؟"احمى

"بيشازىيە تكورى كىال روكى-اتناخيال نىيى كەدد كمرى نانى كے ياس بيٹ جائے آج كل كے بجوں كا خون سفيد موكيا ب-"احرى بيكم جو يرمس للنهوالي الممى كواش روم من احتياط سے جايا كريں۔ مراب چوٹ کی وجہ سے خاصی نودر جہور ہی تھیں۔ تعوری در کی خاموتی کے بعد منہ موڑے موڑے پولیں۔ وحمال ... آب آرام كريس من ... شازيد كو جيجتي مول-"تاميرونے خالى كاس اٹھايا اور مال كو سلى دے "بال توكياموكيا .. يهاي كالى زبان كي .. جوبات

معرمت بدایا کوسه به برارے کپڑے ۔۔ تم کے لو۔ اب کرمیال شروع ہوئی ہیں۔ جھے تولان کے نے سوٹ بنوانے ہیں۔" شازیہ نے آدھی واردروب خالى كى اورشان بىنازى سى كما-التمييك بيسه آليك" حرمت نے برای د توں سے منہ کولا۔ اتے وجرسارے اساندی کرے تقام كرجمي اس كاول خوش نهيں موا- پيانهيں كيون اسے عام اڑکول کی طرح کیڑے 'زبور کا کریزنہ تھا۔وہ سارادهمان يرماني برلكاتي باكه جلداز جلدابيناوس

وونوں میں بہت زیادہ فرق تھوڑی ہے۔ سیدھے سيده عام لياكو-"شازيد في مبالغه آرائى س کام لیا۔وہ اپنی عمرے حوالے سے بہت کانشس رہتی

"نه بابا نسد محص ایس متاخی سی مول-عفان بھائی مجھ سے چھ سال بوے ہیں۔ مائی امال بتاتی ہیں کہ آپ ان سے ایک سال چھوٹی ہیں۔ یوں ہارے درمیان بورے یا بچ سالوں کا فرق ہے۔" حرمت نے پانچوں انگلیاں الراکراے و کھاتے ہوئے صاف جواب دیا۔ شازیہ کے چرے کا رنگ بدل کیا۔ اكراس كے حرمت سے بہت سارے كام نظتے سيں ہوتے تو دہ اے اتنا برداشت بھی شیس کرتی کی الحال بكاربيدا كرفي إبنا نقصان موجا آ-

والإيمام عايك كام تفاس شازير في ملتجاز

" تج آبی۔ آج تو۔ بالکل ٹائم شیں ہے۔" حرمت نے سکون سے جواب دیا۔ وہ جائی سی کہ شازير بهت ضدى ب-اب جوسوچ ليا بوه كرك

"كونى مسئله نهيس ... تعوري دير كاكام بي متم فرى موكراور آجانااورميرے چرے كامساج كردينا۔اكن است رف موری ہے۔ اب اتن کری میں میرایار ار جلیے کابالکل موڈ نہیں بن رہا ہے "شازیہ نے بسترر ریلیکس ہوکرلیننے کے بعد حکم دیا۔ حرمت نے اسے وانت كيكياكرو يصا-

مشازيية آبى كى بات نه ماين ير مائى امال اور مانى كا الى دنول تك سوجا موا منه ديكف سے اجما ان كاي منه سجا ریا جائے" حرمت نے ول میں سوچا اور

الوسي بيري كام كردول كي بيد محر آب ذرا ناني

آپ کے پاس میر علم دے کر جھیجا تھا۔وہ شاید تانی کے اس آپ کاانظار کردہ ہیں۔"حرمت نے سوچنے ي اينتك كي-عفان كے تام ير شازيد أيك دم الرث وعفان نے مجھ سے کماتھا۔"وہ تیزی سے بسترے والوكيامي جاوى عانى كے مساج كرنے؟"حرمت

بند ہورہی ہیں۔"شازیہ نے کا بل سے کمر کے نیچ تکیہ

وميں تو كردول برعفان بھائى نے ہى جھے

نے یکامنہ بنا کر ہوچھا۔ ودمين بيد من جاري مون نا-" ووبال سنوار في المربے ہے تھی تو حرمت کی بانچیس چر کئیں کروں کا براٹھاکر چھکی طرف واقع اپنے کمرے کی جانب بردھ

"وویناصرو کے دیور کی اڑکی سد کیانام ہے اس کا؟" احمدی بیلم نے نوای سے بات کرتے ہوئے ذہن پر جان يوجه كرندرديا-

النسب تالى اس كا نام يه حرمت ب شازىيد كوان كى بروقت كى نصيحتو كسا بحص بوتى-"بال ده بي عوري محرمت في اني سلقه مندي و کھاتے ہوئے والموجی کی تظمول میں جگہ بنالی ہے اورسدایک تم موسد کھانے اور سونے کے علاوہ کھے آیا ى نيس-"احمى بيم نے نواى كوكس كرايك دهمو کاریا۔

وتنانى سدكيا كول؟ مجهيس نيس موت بيكام اشازير جو مرے باتھوں سے ان کے پاوس دیا کیاں جاکران کے پاؤل کا مساج کردیں۔ انہیں کائی ہے۔ "عفان سیدها الوکا کا "جام نہیں کام پارا ہوتا درد ہورہا ہے۔ "حرمت نے فورا" بی بدلہ لینے کی تعوان المائھ پیریلالیا کو ۔ وہ خوش ہوجائے گا۔ نانی میں میں میں کائی اللہ سے میں میں کی سے اللہ سے میں میں میں کیا ہے۔ "حرمت بیزے آکسیں نے نوای کو کر شخانا جالا۔

ابتدكرن 58 جولائي 2015

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



PAKSOCIETY1 F PAKSOCIETY

بيكم نے كمي كمي كرتى حرمت كو كھورا ... عفان في

ولل ... جي ... آپ کو پہلے جي حرمت نے بتایا کہ

بيشه بين من ياول الحاكر دهوتي بين اس كابير انجام

ہے۔" عفان نے نانی کے انگوٹھے کا مساج کرتے

منہ سے نکائی ہے جھٹ سے بوری موجاتی ہے۔

احرى بيم نهات نجارات مزد كي كفت دوكا

چیک کرنے لگی۔عفان کی ہمی نکل می تو حرمت کو برا

لكائل في معنوي اچكاكر عفيان كووارن كيا-

الرايك ياندهدي-

الميسياس..."حرمت اي كلالي نيان تكل كر

على ــابدون آرام كرتاب "عفان فيدوا

" آنی آل ۔ کل میرانیٹ ہے۔ مجھے ردمنا

ے میں جاول ؟ محصت فے احمدی بیلم کے الرابات

ے بے زار ہو کر جلدی ہے دودھ کا گلاس ان کے

سہانے رکھا اور باہر نکل می۔ احمدی بیمے نے میڑھا مندیناکراس کی نقل ایاری۔ مندیناکراس کی نقل ایاری۔ "مالی۔ بھی۔ بچوں کی طرح حرمت سے کلی

موئےدهرے سے اس کی سائیڈل۔

اسے تنبیہ کرنی جای محمدہ متوجہ ی سیس ہوئی۔

جى كمال تفاكدوه سارے كني كوسائق كے كرچل رہى وحود موسد المال كالح مين دير موجاتي س تعیں۔ایک بیٹا عفان اور بنی نویا تھی جس کی شادی ویے بھی اہمی صرف وصائی تو ہے ہیں۔" ناصرہ نے مال كومزيد وله كنف سے روكا۔ حرمت في وہال سے انصنے ہی میں عافیت جاتی 'اس کا نیندے برا حال ہورہا تفاوہ چھلے کمرے کی طرف بردھ گئ-ومیں کہتی ہوں قمیدہ لڑکی کو اور کتنا پر معاؤ کی۔۔ بس كروسداور كمريس بشاؤب ميرى شازيه كود يكهاب لتنی کوری چی ہے۔ بی اے کرتے ہی کھر بھالیا تھا۔ ایک تمهاری حرمت ہے بڑھ بڑھ کر کالی مو فی جارہی ہے۔"انہوں نے بلاوجہ اس کے سنہری رنگ کو کالا بنا

"بس خالا... اسے بردھائی کا شوق ہے۔" فھمیدہ نے کنی کترانی ...وہ جھائی کی وجہ سے برسی کی کاکافی کحاظ

والم العديد كونى بات مونى مازيد سے بوى نازیہ کی تو ہم نے میٹرک کرتے ہی شادی کروادی مى-"احدى بيكم كى كن تراني جاري تھى- قىمىدە كيا جواب وسي كداتن جلدى شادى كرف كى دجد سے نازىيد بے چاری مشکلات کا شکار ہے ' شوہر کو پردھی لکھی سوسائی میں مود کرنے والی بیوی کی خواہش ہے۔ جبکہ تازيد كى جھجك حتم بى سيس موتى-ابوه ميكے آكرمال سے لڑتی ہے کہ میری تعلیم عمل ہونے کاتوانظار کیا

السيجموري ..." ناصرونے اشارے کے محر وہ سی ان سی کیے تکا تکا کر فہمیدہ کوسنانے میں لکی ہوئی

الركول كي يول واى تابى بعرف عصمكلول ير پيڪار برسے ليق ب-"احميي بيلم نے جاندنى ك ارے کی تربائی کرتے ہوئے مسخرا رایا۔

ان کے دوست کے بیٹے ہے ہو چی می-وہ رخصت ہو کردوسرے شریطی کئی تھی۔سال دوسال میں چکر لكانى ديسے بعى ده اين كمريس خوش و خرم زندكى كزار ممیدہ جہیں ہمور علی نے بردی عزت واحرام کے ساتھ بیال لاکرر کھا۔ان کے چھوتے بھائی شعور علی کی بوہ تھیں۔ تیمور علی کی جان اسے چھوٹے بھائی کی بنی حرمت میں تھی۔ وہ بیٹے کی شاوی سیجی سے کرنا جاہتے تھے۔ عفان کے ول میں شروع سے حرمت

سائی ہوئی تھی۔ نوبا کو بھی اپن اس بیاری سی کزن سے بت لگاؤ تھا عران کی تائی کی وجہ سے معاملہ کھٹائی میں یو گیا تھا۔ اِس چکر میں ناصرہ کھن چکر بنی ہوئی تھیں۔ کتے ہیں "کھٹنا پیٹ کی طرف ہی جھکتا ہے۔" ناصرہ کا ووث بھی ابنی بھا بھی کی طرف بی تھا۔

وواکر نانی کی زبان اور ان کے ہاتھوں میں چلنے والی قینجی کی تیزی کا موازنه کیا جائے تو بہت مشکل موجائ كيول وہ دونول سے بيك وقت كام لينے كى عادی ہیں۔"حرمت کے کیٹ سے اندر داخل ہوتے بی احمدی بیلم کی تیز آواز کانوں سے عمرانی-اسنے عراكر سوجا- حرمت نيك تيبل يرركهااور بردے كمرے ميں داخل موئى-جمال وہ تخت ير بجھانے والى سفید چاندنی کو کانے ہوئے دنیا زمانے کے قصے سنائے چلی جارہی تھیں۔ قیمیدہ اور ناصرہ بھی وہیں پر بیٹھی سر ہلائے جارہی تھیں۔ الے ہوری دیس

كزار كراب كمال ت آرى موج "حرمت كوديك ي ان کو کچھ ہوا۔ فورا"ٹوکا۔ان کے انداز تخاطب پروہ ہو آ۔احمدی بیلم نے بھی کھاایا ای کرنے کاسوجا۔

معرمت به آرام سے۔ مساج کردہی ہو یا میرے چرے کا بحر کس نکال رہی ہو۔" اس نے ساج کے نام پر تیز تیز الموں سے نکا تکا کر شازیہ کے كالول يراي محيرار الساحي "أبي بين في ميس تحرالي آني إلى ال فوڑا درد تو ہوگا[،] تمرِ اسکن فریش ہوجائے گ-حرمت نے اپنی کھی کھی پر قابو پاتے ہوئے سنجید کی

" تہمارا واغ تو تھیک ہے۔ ایسی کوئی تھرائی میں نے تو نہیں سی۔ ایکن اتن نازک چیز ہے۔ ایبا تشدہ برواشت سیس رعتی-"شازیدنے مرکزاسے دیکھاجو آرام وہ کری کے بیچھے کھڑے ہوکر اس کی امپورٹڈ مونسچوائزنگ كريم بے دردي سے اپنا كاول بر

الى جى ما خىلى بى ايك مارىك شومى ويكما تفأيداس طرح كرنے سے چرو لطے كلاب كى طرح ہوجا تاہے۔"وہ انی بات پر اڑی رہی۔ و منیں۔ بھی میں ایسے مساج سے بازی آئی۔" شازیدے منع کرویا۔ بول پانچ منٹ میں بی اس کی جان

"آپ کومیری بات پی یقین نہیں ہے توایک منٹ اوهر آئے۔"حرمت نے اس کوہاتھ سے پکڑ کر تھینیا اورزردى آئينے كے سامنے لے جاكر كواكروا-مد تو بچ بی رای ہے۔"شازیہ کی کوری رعمت مھیروں کے مسلسل مساج کے بعد گلانی ہو گئی تھی۔ اس نے زی سے زمت کے کاندھے کو تھیا۔

"عفان ولا..." تبور على في اليني لاد ل بيني نظراتی۔ انسانی سوچ بھی مجیب ہے۔ ان باتوں کا بھی فیصلہ سے برط تیمور علی کا ول تھا۔ وہ سب سے محبت کرنے کرنے کی سعی کرتی ہے جس پر اسے اختیار ہی نہیں والے انسان تھے۔ ان کی نصف بھتر ناصرہ کی خوبیوں کا

معلى اب عفان سے شاوى كرنے كے ليے كيا مجھے نوكرانى بنتايزے كا؟ وومند بسورے راى-ومبينا إس مي نوكراني بنغوالي كيابات ي جورت کوایے کھر کا کام کرتا ہی پڑتا ہے۔اب دیکھو ناصرہ تماری سی خالا ہے عرساس بنے کے بعد وہ بھی تمہیں بھابھی تہیں 'بو سمجے کی۔اس کیے ابھی سے خود مي سدهاريدا كراوية بم ميس عايج كد بعد مي مهيں يا ہاري بني کو کوئي تکليف ہو اور رشتوں ميں ورا زیں یو جائیں۔" احمدی بیکم نے شازیہ کو آنے والحوقت كملية تياركيا-"او کے عانی اکو محتش کروں گی۔" شازیہ نے

بلايا صاف لك رماتها كريات كويالا جارما --احدی بیلم کی دو بی بیٹیاں تھیں۔ تاصرہ اور آئشہوہ ایک ایک مهینه دونول کھرول میں گزار تیں 'وہ جب جمی بردی دالی ناصره کی طرف آنیس تو چھوٹی کی شازیہ کو جی ساتھ کے آئیں۔ جو اور ان کے کرے میں ساتھ ہی تھرتی۔ احمدی بیلم کی شدید خواہش تھی کہ نواے اور نوای کی شادی موجائے مروہ ابھی تک کامیابی حاصل سیس کیا تیں۔الثابتی کے تعریب اس كى ديو رانى فهميده اور حرمت كالتناعمل دخل ديكه كروه

" جائے کھ بھی ہوجائے میں شازبد کوہی عفال کی ولهن بناؤل کی-"انهول نے برابر میں لیٹی ہوئی شازیہ كماتع ير بال مثاتي موع وا-وانسان کی زندگی کاکیا بھروسا۔ جنے۔ کتنی کمبی عمر ہے۔ ہمیں اپنا برمعلیا خراب تھوڑی کرنا ہے۔ انہوں نے بردرواتے ہوئے اندان کوائی طرف کھسیٹا۔ احمرى بيكم كاشومرك انتقال كي بعد أب ان و كمرول میں بی محصانا تھا۔ وہ ڈرتی تھیں۔ عفان کی دلین عیوں سے آئی توان کا یمال رہامشکل ہوجائے گا۔ اسی کیے شازیہ اور عفان کی شادی میں ہی اسمیں اپنی بقا

ىبىتە كىرىن 60 جولانى 2015

بنا حرن 61 جولائی 2015 ابنا حرن

"نِيانه كِتنا خراب موكما ہے؟ جميس كون سالزكيوں ہں۔"تاصرف آم کائے ہوئے دواب دیا۔ وميس أنشه كوتياري كاكمه دول؟"احدى بيم ن ے نوکری کرانی ہے۔ جلدی سے کوئی مناسب اڑکا و كي كراته بلي كدو-"احرى بيم في عاندني كوليث کھ کھ سوچنے کے بعد بنی سے پوچھا۔ ومال ... عفان سی مانیا-آے شازیہ پند سی كرايك جانب ركھااور فهميده كے چرے كو چھے ميں ہے۔"تاصرونے دھیرے سے کما۔ ولل في وابت كرى دى جس كے لياتى لمى "بال تو بجب كريس اليي ادائيس وكمان والى موجود ہوں تواسے میری سیدھی سادی بچی کیوں پند تمید باندهی گئی- حرمت جو کری سے پریشان موکر معند عالى كى بول لين آئى تھى۔"مسكراكرسونے آئے گی؟" احمی بیلم نے سرونہ فضا میں اراتے ہوئے بلاوجہ کی تھمت وهری-اعمال ... وهير السياس آپ كواماوك كانول "خالا.... بجھے کیاسوچنا۔ حرمت کی مال بیر بھاجھی اور باب " تيور بعائي بي- ده جو اچها مجميس مح ده بي تك به باتيں چہنچ كئيں تواس غرمیں مجھے بھی جاتا كروس مح " تاصرونے محبراكيال كاباتھ ديايا۔ ریں گے۔" فیمیدہ نے بھی سادی سے کہا تو احمدی بیکم کے کان کھڑے ہوگئے۔ ناصرہ اس بحث ہے "لى لىسان سے تم دروسه مرمیں توخدا لکتی كهول ريثان بوكرايك وم تخت الحين-ک-الینی تیز کالی زبان والی لژکی کوبسوبنا کرتم تاعمر سرر " يَائِي اللَّ وَكِيمُ كُرَّ تَهِينِ كُر نِهِ جَاتِمِي-" الجمي ہاتھ رکھ کرروتی محروی۔"احمی سیم نے پان رچونا چیرا۔ حرمت جو مائی سے کھانے کا بوجھنے آئی تھی۔ حرمت کے منہ میں الفاظ ہی تھے کہ ناصرہ جاروں شانے چت پڑی ہائے ہائے کرنے کئیں۔ اینانام س کرایک دم آژیس مولئ۔ ساری باتیں سنتے والمب باس بوقی کے کہیں کالی زیان والی ہے۔ ہوئے اے خودے شرمند کی ہونے کی۔ اینا وجود دنیا لتني باريكي بهي توكايد آخر ميري بي كوكرا كردم كيا-مں سب ہے کارشے لگا۔ وحمال كيا كرول ... روول ... يا بسوول؟ مي تو احدى بيكم نے ناصرہ كو تحت ير لٹاتے ہوئے حرمت كو عفان کے ہاتھوں۔ مجبور ہو گئی ہوں۔اے آب کے والماوى بھى شە حاصل ب-ورند بجھے بھى شازىيات نیادہ کوئی پیارا جسیں۔" تاصرہ نے آخر میں مال کومسکا

'' ___ کیا تانی کا کوئی حق نہیں ہو تا' میں بھی

"يا الله ليس ان دونول كي ان بن مولى تو

المال كايمال سامطكل موجائ كالمتحصي كوني تدبير

« بینی من لواکر حرمت تهماری بهوی تومی بیشه کے

رنی بردے کی۔ناصرہنے سرکو تھام کرسوجا۔

ايك رهمو كاريا-واس مي ميراكيا تصور الله الله التي تمسي موكي رانی چل پہنت ہیں۔ کب سے بدلنے کا کمہ رہی مول ـ ياني يرا موا تعا- اب سلب تو مونا عي تعا-" حرمت في بلبلا كرصفائي دى ممروه أف كوتيار بي سيس ویلیسی ہول تیمور علی لیے سیس اے ؟ "احدی بیلمیان ہو سے اسے کیا چبا جانے والی نگاہوں سے سکتی وانتول ملط دواكر ردرواني رين-

امیں۔ عید کے بعد کی کوئی تاریخ طے کراو۔ احمدی بیم نے چھالیہ کترتے ہوئے بی پر نورویا۔ "نویا ۔ کے عیدر آنے کامورہا ہے۔ وہ بھی بھائی کی شاوی میں شرکت کرنے کی خواہش مندہ۔ بس اس کی جانب سے کوئی اطلاع آجائے تو۔ سوچتے

کے چھوٹی کے کمریلی جاؤں گی۔" احمدی بیکم نے دھمکی دی۔ نامرہ پریشان ہوا تھیں 'حرمت کونائی کے لہج میں اپنے لیے حقارت المجھی نہیں گئی۔ بهند کرن 62 جولائی 2015

"لاسكاش آج آب زنده موتے توسیمی ایے وليل منين مورى موتى-"حرمت باب كوياد كرتى وبال

"محرمت بيديد من كياس ربابول؟" وه رنجيده سا اس كے سامنے كھڑا تھا۔

"كيايه. مين سمجمي نهيس؟" حرمت جان كرانجان بن-اس کوئی کاسامنا کرنے کے لیے وہ خود کو دو دان ہے تیار کررہی تھی۔ اس کے باوجود عفان کی جانب ویکھنا قیامت کی کھڑی لگی۔

"تم نے شادی سے انکار کردیا ہے؟"عفان الجھا

"شادی کے لیے ہیں جناب آپ سے شادی كرنے كے ليے انكار كيا ہے۔" حرمت نے شوخ ہونے کی بھونڈی سی کوشش کی محر محلے میں بھندا س

" تہیں بتاہے کہ میں نے ممی کو کتنی مشکل ہے اس بات کے لیے منایا تھا۔ اور تم نے ابا جان کے يوقيض يرصاف انكار كرديا-"عفان كأبس چلناتووه اس وفت حرمت كي اورايي جان ايك كرديتا-

'متم میرے لیے کیا ہو۔۔ آگر جان جاتیں ہو بھی انکار نه کرتیں۔" عفان کی آنکھیں بول انھیں' ومت نے منہ پھیر کرخود پر قابوبایا۔

"آب ميرك لي كيابي - أكر جان جات توخوشي سے پھولے میں ساتے۔ مراس کھرمیں اور بھی لوگ رہتے تھے جن کا علم ٹالنا میرے بس کی بات نهين-"اس كى آئلمول كى زبان مكروه يرده ميس بايا-میں نے جو بھی کیا بہت سوچ سمجھ کر کیا۔ آپ بانی امال کے نصلے کومان جائیں۔شازیہ آبی بہت الحیمی ہیں۔"حرمت نے پیٹھ موڑ کر بردی مشکل سے بدالفاظ

ا کیے مشور سے اپنے پاس ہی رکھو۔ تم نے

يحولا موامنه ومليه كرسوجا-"خالا میں نے آپ کو ایک ڈیزائنو کا بتایا تھا تا جمال سے میری پھو پھی کی بنی کاویڈ تک ڈریس بنوایا کیا تھا۔ آپ وہاں کیوں سیس چل رہیں۔" شازیہ نے بحوں کی طرح پیر پخا۔ ناصرہ کو امر کنڈیشن کی خنگی میں پید آلیا۔ شازیہ جمال سے شادی اور ولیمہ کالیاس خريديا جاہتي تھي۔ اس كي قيت لا كھوں ميس تھي۔ بھابی کی فرمائش بوری کرنے کے بعد تیمور علی نے تو

"ميدم اس سے خوب صورت اور فيمتى ويديك

وريس ماري شاب برتونسي-"سفينه في مندج ماكر

کما اور بھاری موورتگ کے عروی لباس کو تگاہوں

ہے پر کھا۔ "دبعض سمرتوجان کو آجاتے ہیں۔"وہاس

بوتیک کی کافی برائی ویزاننو سی-اس فے شازیہ کا

وروازے کو تھو کرمار تابا ہر نکل کیا۔

"بیٹا۔۔ خالا کو تنگ نہ کرو۔۔ ابھی یمال سے ہی ڈرلیں کے لوسے شادی کے بعد ساری من مانیاں بوری كرتى رمنا-"آئشه نے نامرہ كى مشكل آسان كرتے ہوئے بیٹی کو آ تھول ہی آ تھول میں کچھ اشارے كيد تووه يم رضامند مو كئ-

"مجصد اصل مين مجم يونيك سا دريس علمي-"شازيرف شاپرايك طائرانه نگاه دال كر

ومیں سمجھ می ... پچھلے دنوں ہمارے پرانے کسٹمرجو مشهور صنعت كاربي انهول في الى بنى كے ليے ايك وركس ويرائن كروايا تفا-جس كاجر جا كافي عرص تك اخبارات میں رہا۔ مارے یاس اس کی فرسٹ کالی - يقينا" آپ كوپند آئے كى-"سفينرنے الخ چرب زبانی کا کمال د کھاتے ہوئے ٹی پنک کاری سیکنے جھے ارتا تھا۔ اردیا۔ بس۔ اب خوشیال مناؤ۔ " ان کے سامنے پھیلائی۔ جس رسلور تھوں ہے بہت عفان نے فصے میں اس کارخ اپنی جانب پھیرتا جاہا تھ ۔ ان کے سامنے پھیلائی۔ جس رسلور تھوں ہے بہت عفان نے فصے میں اس کارخ اپنی جانب پھیرتا جاہا تھ ۔ فیصے میں خیروہ و میں 'پھرا یک دم ستائش ابھری۔ حدمت ہاتھ چھڑاتی ہوئی وہاں سے چلی تی۔وہ فصے میں

WWW.PAKSOCIETY.COM

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ابنا حرن 63 جولائي 2015

برسكون خنكساحول كي وجدس خوشكوار موكيا المول ے بل درست کے اور تھو پیرے چموصاف کرنے كے بعدوہ ريسيهشن كى طرف برحى- تمورى وربعد بی اسے باسط علی کے کمرے کی طرف جیج دیا گیاجو بیال کا ڈائر مکٹر تھا۔اے ایک کو آرڈنٹر کی ضرورت محی- حرمت نے اس جاب کے لیے ایلائی کیا تھا۔ عفان کے زندگی سے جانے کے بعد 'وہ خود کو اتا معروب ركمناجات محى كداس كجوسوين كافرصت ا جرمت کمیں تئی ہوئی ہے۔ تم ذرا کچن میں جاكر ممى كى ملب كرو-"عفان في شازيد كوليف ديكماتو چر کیا۔وہ آفس ہےواپس آیا تو چی کی طبیعت خرانی کی جہ ہے مال کوالیلے کئن میں مصوف و ملید کرشازیہ پر ومس من جاول؟ مثاريد في حرايا وو تالى كى ساری نصبیحتیں مثلی کے بعد بھول چی تھی۔ وہ تفاخر محسوس كرتى كه عفان تيمور كوفيح كرچكى ب واب سے بیر سارے کام تمہاری ذمہ واری ہوں معفان نے بھی جل کرجتایا۔ "آپ کی چی اور ان کی بیٹی چن کے کام سنبھالنے کے لیے کافی ہیں۔ پھر میری ذمہ داری کیوں ہوں عے جہس نے ڈھٹائی سے دوبروجواب بیا۔ "وامسہ مجھ سے محبت کا دعوا ہے۔ مرمیری ذمہ وارى الخلف احرازبرت ربى مو- يكى اورحرمت اس مھرکے فرد ہیں کوئی نوکر شیں۔ شادی کے بعد س جی سارے کام برابری سے کرتے ہوں گے۔" معیں شازیہ ولاوں۔ آپ کی منگیتر۔ کوئی توکرانی

میں ... جھے اتن توقعات نہ رکھیں۔"شازیہ نے

وعفان کیا ہو گیا کیوں شور مجارے ہو؟ اور شازیہ

مس بیر-"ناصروان دونول کی بحث س کر تیزی سے تی

"خالات يہ جائے ہيں كہ شادى كے بعديمال كرموں كى طرح كام كروں۔"شازىيە 'ناصرو كود كميم كر ميت يزى وه بكابكاره كيا-والمجى ميرى بعالجي اس كمريس آتى تهيس أورتم اس ر عم جلانے لگے۔" ناصرہ کو بھی بیٹے کی بات بری للى انبول في استى لنا دوا-"ممااور کیے آیا جاتا ہے ، ہروقت تو محترمہ لیس نظر آتی ہیں۔"عفان نے بھی طنز کیا۔ "خالا من تو آپ كى اور نالى كى وجه سے يمال آجاتي مول-ورنه بجمع بعي كوني شوق سين-الجمي مماكو فون کرتی ہوں کہ ڈرائیور جھیج دیں۔ جھیے واپس جاتا ے۔"شازیہ کامنہ ابی بے عزتی پر کھلا کا کھلا رہ گیا۔ آپیر وشازیہ بینے اس کی توعادت بی ہے ، چھو او-" انهول في معالمه فيثانا جابا-وهما ان كوسمجما دين بيه يجي جان اور حرمت کے لیے بلاوجہ کی ہاتیں مہیں بنایا کریں۔"عفان کی بات پر ناصرہ کو حالات کی سٹینی کا احساس ہوا۔ وہ خود گواہ مھیں کہ شازیہ اور احدی بیٹم اکثران لوگوں کے ساتھ زیادتی کر جاتی ہیں۔ "شازیہ یہ بات تھیک سیں-اب جبکہ حمہیں ای کھرمیں آتا ہے۔ حرمت اور قمیدہ کے بارے میں الی باتیں میں کیا کرو۔" ناصرہ نے پریشانی سے بھابی کو معجمانا جاہا تو اس نے كاند معاچكادي-"يد محترمه مجھنے والى نهيں-" عفان كا انداز بونسية تم كياب كاركى بحث من الجمه بوت ہو- جاؤات مرے میں جار چینج کو-" ناصرونے

یہ محترم بی فضول میں بات کو طول دے رہی

ہیں۔بات کھ تھی۔بن کی کھسہ خرمیں سے

شازیه کو حرمت اتن ناپند بھی نہیں تھی۔ عمر احرى بيم كى مسلسل مخالفت اور عفان كى يے جا حمايت كى وجد س اب ده اس زهر س بحى بدر لكنے

"خالا... بجھے گولڈ کا پیہ ہلکا ساسیٹ نہیں جا ہیے۔ میری ساری سیلیول کی بری میں بہت شاہانہ آور بعاری زیورات آئے ہیں۔ پلیز آپ اے جاکر چینج كوادي- "شازيدناك يرماكركما وبيا _ بيكانى منكالور احماسيث ب-"انهول

نے اندر کاغصہ دیایا۔ " بيكيابات موتى - لوك تواني بهوكو ميرے موتى مس تول دیے ہیں۔ آپ دھنگ کا ایک سیٹ میں چراری-"شازیدنے تخوت سے کما۔

"الىساقى الم اللى كون كى كى چھور رہے ہيں۔ ابھی منہ دکھائی کے لیے ایک چھوٹاسیٹ الگ خریدا جائے گا۔ نویانے بھی کماہے وہ سونے کے کڑے دیں ک-اب اور کیا جاہے؟" ناصرونے رسانیت سے مجھایا جاہا۔ وہ بھالجی کی فرمائشوں سے تاک تک بھر چکی تھی۔ بہن سے تعلقات خراب کرنامشکل تھے۔ ای کیے نامِرہ کاسارا غیر احمدی بیٹم کے سامنے لکا او وه الشم بهمي ادهر الوجمي ادهر معالله سلحان بين

"آپا ۔۔ بیٹے کی شادی کرنے چلی ہو۔ اب ایسی بھی کیا تنجوی-بری میں بھاری سیٹ رکھوگی توخاندان بھر مِن تمهارا بي عام مو گا-" آئشہ نے بھی اس معاملے میں بنی کی حمایت کی۔

ہیں۔ بمن میرامیاں پہلے ہی نضول خرچیوں پر ناراض ہورہا ہے۔ اب یہ زیور واپس کرکے دو سرا بنوانے کا کموں کی توستے ہے اکھرجائیں گے۔" ناصرو نرباد کردہا ہوں۔ جبکہ "میرا منصف ہی میرا قاتل نے اس بات پر مجبورا" بہن کو ہری جھنڈی دکھائی۔ جب "عفان نے مال کو دکھ کر کہا۔ ناصرہ کو ایک دم پر سے عفان نے مال کو دکھ کر کہا۔ ناصرہ کو ایک دم ے ارمان ہیں۔ ابھی ان کی جھیجی عفان کی دلمن بن کر

وى لاؤى يمن داخل موتس-دونول سيازيرى كى-بند كرن 64 جولانى 2015

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



PAKSOCIETY1 F PAKSOCIETY

"به ڈریس ولیمہ کے لیے تعیک رے گا۔"شازیہ

البهماي كائت كوبرطم حسمطمئن كرناجان

ہیں۔ آپ کو ہمارے ممال کے ڈیزائن کمیں اور شیس

طیس کے۔" سفینہ نے بت خوب صورت شرارہ

سوت پہنی ڈی کی طرف اشارہ کرے کما۔ توشازیہ اس

لباس کو قریب ہے دیکھنے لگی۔ کی محسنوں کی بریشانی

کے بعد خدا خدا کرکے شادی اور ولیمہ کالباس خرید

میرے کیے۔ اپنی مرضی کے خلاف جاکر

الله الله ميرك بيني كي خوشيول كي حفاظت

فرماتا۔" ناصرونے ول سے دعا مانکس ... مگروہ یہ بات

بعول كئي- دوسرول كي خوشيال چين كروه ليسے سب

ر کئے نے حرمت کو بروی می بلڈ تک کے سامنے

ا آرا۔ ابھی صرف دس بی بیجے تھے عظم دھوپ کی

تمازت ناقلل برداشت ہورہی تھی۔اس نے تی دنوں

تك اخبارات كے احتمارات يرھے كے بعد يمال

المائى كيا-القاق سے انٹرويوكى كال بھى آئى-وه قىمىدە

کو بتاکر کے کمریے نقل۔ جب سے عفان کی مثلی

شازیہ سے ہوئی تھی قمیدہ بچھ سی گئی تھیں۔انہوں

نے بینی کو عفان سے شاوی کے لیے بہت منایا تھا، مگر

اس کی ایک نسب ہی جم رسیں بدل عیں۔اسیں

بلاوجه جینے کے آئے شرمند کی اٹھائی پڑی۔وہ اس وجہ

والغث سے سینڈ فلور پر پہنچی۔ آفس کا دروانہ

کھولتے ہی ول خوش ہوگیا۔ کری میں اسبا سفر طے کرنے کے بعد مزاج پرجو چڑجڑا پن چھلیا تھا اندر کے

ے ومتے تاراض رہے کی تھیں۔

كمهروارُ كرنابت مشكل بسس" شازيد نے كارى

من بینے ہوئے کمانو نامرہ کی نگاہیں ڈرائیو تک سیٹ

بزار منع عفان الجميل-

مچھ مکسرے کی تمناکر علی ہیں۔

ك منه الكنوال جمل ونول بهنول كول

ابنار**كرن 65 جولاني 201**5 WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

"نیہ جی آپ کی مرالی ہے ورنہ حالات پہنے اور ہوتے۔"عفان کی آنگوں کی سرخی نمایاں ہونے گئی۔ ایک کمے کو حرمت کا مِل بھی ڈولا۔ آخر اے بھی عفان سے بہت پارتھا۔ مرکباکر علی محل "آب ے شادی کرنے کے بعد مجھے کتے لوگوں کا مقابله كرناير ما-"وه سوچ من كم موكئ-يسكي احدى بیم کے تقارت بھرے انداز براس کی اندر کی ضدی ادی بے دار ہوئی تھی۔ پھرعزت نفس نے کمرام بہا كرديا-اس في من من جات جذبون كو تعيك ديا-"حرمت اب جی وقت ہے تمہارے بغیر جو ل بھی کزریں کے میرے اندرے زندگی کی رمق کو تھ و كرركه دس ك_اناساته دے كر محصے زندہ كردو-عفان کا کلو کیراور دیمی لہجہ عرمت کے دِل پر جا بک کی طرح براوه مجبور تھی۔روئی ہوئی باہر تعلی تو احمدی بیکم رو تی-باسط علی نے اس سے پہلے بھی تی بار حرمت بر ایک دم سائید میں ہو گئیں۔ پہلی بار اسمیں احساس ہوا ومعكي حصي الفاظ مين التي يسنديدكي كالظهار كيا تعالم مر کہ اپنی دونوں بیٹیوں کوجو ڑے رکھنے کی خواہش میں وہ بھرین کر شینے ہے ہے دو نازک دلوں کو تو ڑنے کے حمت كنفيوزى ملتة وروازك كوديكف للى جمال

> "من حرمت... کیا کھا رہی ہیں۔ آگر براسیس ہاتھ ہو چھا۔ اس کے سامنے سرکایا۔ بھی میں کھایا۔ سے بتایا؟" باسط علی نے برے

كناه مس ملوث بو چى بير-

مانين _ توجم بھي اس ميں شريك بوجائيں _"باسط على جو چے کے باہر نکل رہاتھا۔ ایک دم اس کے کیبن من داخل بوا-وه محبراتي- جمجيه پليث مين ركھااور تشو وسر میں آج پاستا بناکر لائی ہوں۔ پلیز ٹرائی کریں۔"حرمت نے نفن اور ایک صاف پلیث چمچہ "وافسداميزنگسينس فاتنامزدوارياستايمل

"وہ کیول سے تالی بے نے اب کون سانیا شوشہ چوڑا۔"حرمت نے میکزین سائیڈ میں رکھا۔ بہتررت رسی عفان کی شادی مسئلہ تشمیرین گئی ہے۔ وہ اب شازیہ کو برت رہی ہیں تو سارے عیب د کھائی دسینے لگے ہیں۔ "فہمیدہ نے پریشانی کا اظہار کیا۔ "چھوڑیں تاای۔وہ جانیں ان کی ہونے والی بہو

آن لکا ہے۔"باسط علی نے مزے سے کھاتے ہوئے

كها- وه بليك سوث ميس بهت بيندسم وكھائى دے رہا

"كون سامخض؟"حرمت في محى ايك بائك ليا-

"بهيئ ...وه مخص جو آپ كاجيون سائمتى ہے گا۔

آپ ہرفن مولا ہیں۔ ہر لحاظے پرفیکٹ اڑی ہیں۔

ى خوش نعيب كى قسمت كاستاره بنيس كى-"باسط

"وسد رئلس آئی من ائس آکر آب برانه

مانيس تويس ايك بات كااعتراف كرنا جابتا مول- آپ

میری آئیڈیل اوکی ہیں۔ میں اپنی ہونے والی لا تف

يار نزيس اليي بي خوبيال ويلمنا جابتا مول-"باسط على

نے تھوے ہاتھ ہو تھااور اٹھ کھڑا ہوا۔ حرمت ہکا بکا

اب كى دفعه توالي عطے لفظوں ميں سب كمه ديا-

"حرمت بجهاتو آج كل بهت دُر لك رباب."

"کس بات ہے ای؟" وہ ایک میکزین لیے جیمی

"ياسى كيابات بير بعابعي بست زياده يريثان

رہے کی ہیں۔ اکثران کی اور خالا کی تو تو۔ میں میں

فهميدون بني كسام بيضة ي بات شروع كي-

تصباسط على بالمرتكلا تعا-

تھی۔لایروائیےسے پوچھا۔

علی کی بات پروہ بلش ہو گئی۔ "سریب بلیزیہ" اس کی بلکیں جسک سیسی۔

آرى موتى-تبيس ديمتى كدود كيے كوئى اعتراض مجمع کام کرنے میں کوئی دشواری پیش نہیں آری۔" الفاتيج الشيف منه بكار كربهن كوسالي-ومت نے نری سے کما۔اے پرمعالکھا، سلحماہوا، وعفان کی شاوی ... حرمت سے مور بی موتی تو ایناباس بهت پیند آیا۔جواسے بیشہ بہت عزت سے الجھے الی کوئی بریشانی ہی سیس ہوئی۔وہ بڑی صابر بجی مخاطب كريا-باسط خان اس سے عمر من چند سال بى ب" نامرونے دهرے سے سوچے ہوئے اعتراف برا ہوگا۔ مراس کے چرے سے نیکتی زبانیت اور وقار كيك شازيد في برى كى تارى من الميس باكول يخ اسے برابرہارہاتی۔ حرمت کے مسلسل دیکھنے پرایک چواورد-ت جاكراسي حرمت كي قدر آني-ان كي ولكشى مسكرام فيباسط كالبول يرتجيل كئ-کتنی خواہش تھی کہ نویا بھائی کی بری تار کرے محمدہ عیدے جارون مل کراچی چیج رہی تھی۔شازیہ اور آئشہ اے دن انظار کرنے کو تیار میں تھی۔ موكرجلدي سے جانے كى اجازت طلب كيد درزی سی کے گا۔ رمضان میں رش بہت ہوگا۔اس م كى باتيس كرك دونول مل عنى ناصره كول كر لودے دیجے گا۔"باسط خان نے سمالا کر باکید کی اور شايك يرنكل جاتيس اور پعروه و فرماكشيس موتى كه ناصره وہ اہر نقل تی۔ اس مجھے کتنی عزت دیتے ہیں۔ بچ ہے۔ کچھ كان كارك المام المي ... "إسترالي" آياكود كيوري بير-انسين بعي اب لوك اليے بھى بوتے ہيں جوعزت دے كرعزت كروانا جانے ہیں۔" حمت نے اپنے لیبن میں وافل

"جي سرسيال كالماحل التاصاف سخراب

"مريساس كوكميوزكرلول؟"خرمت في شرمنده

والمحسديد ريورث تيار موجائ توشنزاد صاحب

ہوتے ہوئے سوچا اور بے اختیار بدم کے علے

وروازے کی طرف دیکھا۔ باسط خان فون پر کسے

"بيه محبت مجمى كيا عجيب شے ہے۔ بوفائي 'جدائي'

"جى باك اور چز جى دے على ب وہ ب آئى

اداس اور تنائی کیا کیا گفےدے کرجاتی ہے۔"عفان

نے حرمت کی طرف وی کر کمااور فعنڈی آہ بھری۔

المال کی پٹائی جو آپ کو میرے ساتھ و مکھ کر لگ سکتی

ہے۔" وہ طنزیہ انداز میں استی ہوئی دہاں سے جانے

ورتم نے جاب کرلی اور بھے بتانے کی زحت بھی

کوارا میں کے-کیامی اِتاغیرہوکیاہوں؟"عفانے

کی۔عفان نے برم کراس کاراستدروک کیا۔

بنس بنس كريات كريابوابت خورولك رباتقا-

و حرمت عزيز بولئ - جلية اس كالى زبان والى مي ايسا كيابي؟ مارا كمراس ك كن كاناب" آئشد یاں جیمی مل کوساتھ ملاتے ہوئے حرمت کے بچے

بسد توبسداے بیبول سے تم دونوں تو شادی سے بہلے ی سر منس بن کی ہو۔ کھ عقل کوہاتھ مارو۔ بحول کی خوشی کودولت کے تراند میں تونہ تولو۔ "احمری بیم کی پرجلال انداز پر وہ وونوں دیک کر خاموش

المس حرمت، میں بعین ہے کہ آپ کوہال کام کرنے میں کسی بدی مشکل کاسامنا سیں ہوگا۔" الى جوا منك كے مفتے بحر بعدوہ باس كے سامنے بيمى ایک ربورث بنا رہی می کہ اجاتک باسط خان نے موال كيا- حرمت چو كل-اس في مونول من دبايين

ابتدكرن 66 جولاتي 2015

ىبىنە كىرىن 67 جولاكى 2015 بىندىكىرىن 67

ONLINE LIBRARY WWW.PAKSOCIETY.COM FOR PAKISTAN RSPK.PAKSOCIETY.COM



PAKSOCIETY1 F PAKSOCIETY

جانے سانوں کی؟ حرمت نے بظا ہرلار وائی و کھائی۔ عراس کا روال روال کان بن کر من رہا تھا۔ "ویسے مجھے یہ بیل منڈھے چڑھتی وکھائی شیں دے رہی۔۔ عفان برم ب زار رب لگا ہے۔ شازیہ سے ایک منے کو سیں بتی ہے۔ بھائی صاحب الگ خفاہیں۔ فهيده كاانداز فتمي تقله الموسداجها... "حرمت في سملايا-وحى ليے تو كها تھاكہ انكار مت كرو- مرتم بھى ضد میں آگئیں۔ بھائی۔۔ بھابھی میرے محس ہیں۔ان کے سینے کی زندگی تباہ ہوئی تو ... میں اس کے لیے مہیں بھی معاف تہیں کروں گ۔"فمیدہ کی بات کا لب لباب بنی کو مورد الزام تھهرانا تھا۔ وہ غصہ کرتی المس مير الياقسور عي وي بحى الى ال کوایئے کیے کا کچھ توخمیازہ بھکتنا پڑے گا۔"وہ سوچ کر دینی... ہمیں ہربات کا منفی پہلو شیں دیکھنا جاہیے۔ میں بھابھی کی مزاج آشنا ہوں۔وہ مال کے كمن غير آكراور جوش مي اس وقت توشازيه كے ليے راضی ہو گئیں۔ مران کے لیے الی باتنی برداشت كرنا تحور المشكل كام ب-" فيمده في ابنا تجزيه بيش "میری... دی ہوئی قربانی کمیں ضائع نہ ہوجائے۔" مال کی ہاتیں من کر حرمت کے من میں مجمة غلط مونے كااحساس جاگا-شازىيەتى دىلاۋىج مېن جېتى كىلكىدلاتى مونى-"یاور بغی کرل" و کھر رہی تھی۔اس کے سامنے چیس کے خالی پکٹ 'حاکلیٹ کے ربیر جھرے ہوئے تھے۔ عفان جو آفس سے آیا تھا۔وہیں صوفے پرکیٹ کیا۔ اس کے سرمیں ٹرففک کے شور کی دجہ سے شدید درد اٹھاتھا۔ کچھ کمجے ہوں ہی سرک گئے۔

شازید کی نظرین اسکرین پرجی تھیں۔اس کی تکلیف کارتی بحراحساس سیس ہوا۔ موسد جیسی بھی سہی۔ پر میری ہر تکلیف کوبتا کے جان جاتی ہے اور یہ جواب زندگی کی ساتھی بنے جارہی ہے۔ کتنی تاسمجھ بی ہوئی ہے۔"عفان کاورد ایک دم برده کیا- اجانک جائے کی خوشبو آس یاس مجيل مي-اس نے آئھيں كھوليس تو زردلباس ميں حرمت د کھائی دی۔اس کی جانب دیکھے بغیر نیبل پر سر ورو کی کولی کے ساتھ جائے رکھ دی۔عفان کی تشکر مری نگاہیں اس کی جانب اتھیں مگروہ کھے کے بنا واليس لوث كئ- وہ سراٹھاكرات جاتا و مكھ رہا تھا۔ شازبير نے ہونٹ چبائے

"وہ جا چی ہے۔" شازیہ کے طنزر وہ اے محور نے لگا-اس کے چرب کے تقوش بکڑے ہوئے وکھائی ویے۔عفان خاموتی سے جائے کی چسکیاں لینے لگا۔ ایک سرورساوجودیس دو ژکیا-

" بيه شرث بد كى لك ربى ہے؟" شازيد نياسوت یمن کراترااترا کرخالا کودکھارہی تھی۔عفان اس کے بناوني اندازير كوفت ميس مبتلاموا

"ميرى ... بنى ... بهت الجھى لگ ربى ہے۔" تاصرونے اس کی تعریف کی-احمدی بیکم نے بھی چھالیہ مجانلتے ہوئے سرملایا۔ ودعفان آپ بتائیں۔ مجھ یہ بیہ نیلا رنگ کھل رہا

ہے تا؟"شازیہ نے تھوڑی در توبرداشت کیا مرجب وه کھے تہیں بولاتو خودہی بو چھنے لگی۔ ومجهي شيس يتا-"عفان منه مور كر كفراموكيا-" پیر کیا بات ہوئی۔۔ پچھ تو رائے دیں۔" شازیہ

"بيرنگ يجهز برلكا بساس نے زوئے ین ہے کہا اور یا ہرنکل گیا۔ شازید کامنہ کھلا کا کھلا رہ كيا و جانتي سمي كه اس شروع سے نيلا ريگ پند

وہ بھی آگر۔ حرمت ہوتی تو بغیر کے میرے لیے ہے۔ گر آج اس کابیان، ی بدل گیا وہ سوچنے گئی۔ حائے اور سردرد کی کولی لے آئی۔ "عفان نے دکھ سے باہر نکل کرعفان ماتھے پر انگلی پھیرتے ہوئے اپنے آئی میں بھی کیں۔ ان دونوں کاموازنہ کرنے پر اتر آیا۔ جذباتی بن پر شرمندگی محسوس کرنے لگا۔ یہ حقیقت

ھی کہ اے ہمیشہ سے نیلارنگ محنڈک کا حساس بخشا تھا۔اس رنگ سے اسے نیلے انبول کی تراوث اور نیلے امبري زماهث محسوس ہوتی تھی۔

جارون مبل جب حرمت نے ملکے نیلے رنگ کا سوٹ بہنا تو وہ اے دیکھتا رہ کیا اور آج وہ بی رنگ شازیہ پر بالکل بھی اچھا تہیں لگا۔ وہ اینے ول کے ہاتھوں مجبور تھا۔ کوئی اس کو مجھنے کے لیے تیار ہی میں تھا۔بس سب کواپنی پڑی تھی۔

"حرمت... آفرتم جائتي كيامو؟"شازيه في سے اس کا چرو انی جانب موڑا۔ وہ آفس جانے کی تياري ميں مشغول تھی۔ فہميدہ پن کی طرف چلی لئیں۔اجانک شازبہ ڈرامائی انداز میں اس کے کمرے

میں داخل ہوئی۔ "آئی۔۔اب میں نے کیا کیا ہے؟"وہ شازیہ کے اجانك خملير مجراكريو چينے لي-

وحم نے عفان کے ول پر ایسے قبضہ جمایا ہواہے کہ وہاں میرے کیے کوئی جکہ ہی مہیں بن یا رہی ہے۔ شازيه كاانداز فتكست خورده ساتفا

"آپ کواس بارے میں کوئی غلط فہمی ہوئی ہے۔" حرمت نے نگامیں چرائیں اور جلدی سے بال بنانے

دمیں نے سب کرکے دیکھ لیا ہے۔ وہ میری جانب متوجہ ہو تاہی ہیں۔ اس کی ہرپندا پنائی۔ مراہے کوئی فرق میں رو آ۔اس کی ہرمات مے شروع ہو کرتم پر ہی حتم ہوئی ہے۔ کل مجھے کہتا ہے۔ مرد کی محبت عاصل كرنے كے ليے الوكى كا صرف چيكتا حسن بى كافي نہیں۔اس کی روح بھی صاف و شفاف ہوئی ج<u>ا ہیے</u>۔ حرمت كي طرح-" شازيه بسريائي انداز مين بولي تو حرمت کواس پر ترس آیا۔

"آلی ... میں ایسا کچھ نہیں جاہتی ہوں۔جس سے آپ ددنوں کے چے کوئی دوری پیدا ہو۔" وہ ایک دم افسید ک

وجھا۔ آگرتم واقعی تج بول رہی ہو تو اس کھر ہے۔ میری اور عفان کی زندگی سے کمیں دور چلی جاؤ۔"شازیدنے سرکوشی کی اور حرمت جمال کی شال

حرمت كامل أفس مين بھي شين لگ ريا تھا۔ شازىيە كى باتول نے اس كے اندر تو رئيمو ير مجادى تھى۔ وہ ان دونوں کی زندگی سے تودور جلی گئی تھی ممراب اس کم کو چھوڑ کر کماں جاتی۔اس تے بال پین کو اٹھاکر میز يرمارنا شروع كرديا- كمرے ميس آواز كو تجنے لكى-ايك دم پین اس کے ہاتھ سے جھوٹ کر کرا۔وہ اٹھانے کے لیے جھی تواس کی نگاہیں دو جیکتے کالے جوتوں سے الرائين- وه برواكر كوي مونى- سائف باسط على كا طرا آچرہ تھاجو کی کام سے اس کے کیبن میں آئے

العديد سريد سويد سوري "حرمت ايك دم شرمنده ی مولی-

افخرتو ہے۔ ہم نے تو آپ کو ول میں جکہ دی چاہی اور آپ ہیں کہ قدموں میں جیسی جارہی ہیں۔ وہ شرارتی انداز میں بولا۔

"سرجھے کوئی کام تھا۔"اس کے حواس درست مو يقي تصداب منانت سي كويا مولى-

"جى ... مىتاب ئريدرزكى فائل جلدى سے ممل كرك سائن كروائي - بجھے آج ايك ميٹنگ كے کے باہر جاتا ہے۔" باسط علی نے اس کے انداز پر پیشہ ورانه سنجيد کی اختيار کی۔

"ادکے سرب ابھی لاتی ہوں۔" وہ مستعد ہو کر

"ویے میری دل والی آفربر قرار ہے۔" باسط علی جاتے ہوئے مرکروایس آئے اور اس کی آ جھوں میں أنكصين وال كربوك- وه كنفيوزى الهين على

"شازيه كے فدشات دور كرنے كے ليے آگر ميں سرے شادی کرلول۔اتنے پیمیے والے ہیں۔ای کو بھی اپنے ساتھ ہی رکھ لول گی۔"حرمت کے دماغ میں

ابند كرن 69 جولائي 2015

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 F PAKSOCIETY

ابنار كون 68 جولائي 2015

پاک سوسائی فائے کام کی مختلی پیشمائن میان می فائے کار کی گھٹائی کائے کار کے مختلی کی ہے۔

5° UNIUNE SE

مرای نک کاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنک 🧇 ڈاؤ نگوڈنگ ہے پہلے ای ٹک کاپر نٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ الم ملک ہے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> الم مشهور مصنفین کی اتب کی مکمل رینج ♦ بركتاب كاالك سيشن ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ سائث پر کوئی تھی لنک ڈیڈ تہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی پی ڈی ایف فائکز ہرای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائنجسٹ کی تنین مُختلف سائزول میں ایلوڈنگ يريم كوالتي، نار مل كوالتي، كميريد كوالتي ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابنِ صفی کی مکمل رینج ♦ ایڈ فری گنگس، گنگس کو پیسے کمانے

کے لئے شریک تہیں کیاجا تا

واحدویب سائف جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ مکوڈ کی جاسکتی ہے ای گاوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تیمرہ ضرور کریں ڈاؤ نگوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت مہیں جاری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب اینے دوست احباب کو ویب سائٹ کالناب دیر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



Facebook fb.com/poksociety



ساتھ غیرمعمولی حسن کی مالک تھی۔اس کے۔ کھ ہوئے بال اڑاڑ کر گالوں کو چھورے تھے۔اس کا چرو ك خاص جذب سے تمتمار ہاتھا۔

"میس چیٹو- مرف کزن؟" سمیطدنے بوے استحقاق سے اس کو وار نکب دی تو وہ بری دلکشی ہے بنتاجلا كيامحرمت كياندر كسي انهوني كااحساس جاكا-"مس حرمت-آگر میں نے مزید تعارف سیں كروايا تويد جھے چھوڑے كى سيں-دراصل-يه ميرى فیالسی بھی ہے۔" باسط خان نے سمیطد کو پیار ہے ویلھتے ہوئے کما۔ حرمت کا چہوایک وم سیدیز گیا۔ سمعطلانے اسے حمری نگاہوں سے دیکھا پھر مغنی خیز عراب ابول يرسجات باسط كى جانب متوجر موتى-"معيطب أب كوكيس للي-"حرمت كوبت بنا د مليه كروه بهي تحور الحبراكيا-

"ميم بست الحيى بي-" حرمت في اخلاقي

"مس حرمت به چهر بورث بنانی بین بلیزان کو شنراد کو چیک کرکے دے دیں۔اور عبدل سے کمہ كردوكب الحيمي عي كافي اندر بطيج دير-"باسطفاب اس کومنظرے ہٹانے میں بی عافیت جالی۔ ''اوکے سر۔''اس نے اثبات میں سرملایا اور باہر

جل دی۔ جیسے می دروازے سے باہر تھی فائل اس کے ہاتھ سے چھوٹ کر کر کئی۔وہ جھک کر کاغذات مميننے للي تو كانول من ابنانام برا- كاغذات سمينتها ته لمحه بمر

والسميري غيرموجودكي من يدمزے الالے جارہے ہیں۔ کیا نام ہے مماری سیریٹری کا۔۔ حمت؟"سعيطسفذاق الاليا-

والین کوئی بات شیں۔ بے جاری غریب سی کڑی

جھ کا کے ہوئے اس نے کمرے سے باہر جاتے ہوئے باسط علی جاتا و کمچہ کر اس نے ول ہی ول میں منعوبه بندي کی-

"مر-کب آئے؟"حرمت نے کھراکر میل پرایا بيك ركهااور آفس كلرك شنزاد سوال كيا-"جی- مس- آدها گھنٹہ ہوا ہے۔ آپ کو دوبار بوچھ چکے ہیں۔ محتزادنے کمپیوٹرے نگاہ اٹھائے بغیر

"مجھے۔ آج سرے شادی کی فائنل بات کر لینی چاہیے ؟" حرمت نے اپنے بالوں کو سنوارا اور الحل بل سانسول کو درست کرتے ہوئے قدم

دولیں۔ کم-ان "اس کی دستک پر انتهائی مهذب لہج میں اجازت دی گئی۔ "سرووه كمرين ايك مسئله چل رباتفا-اس كيے چے در ہو گئے۔ "حرمت نے بن اللے ورے آمد کی

مفائی دین جاہی۔ "مس-کوئی بات نہیں۔ ایسے بروے شہوں میں ہے سب ہوتا رہتا ہے۔" باسط علی کا تبرین لہجہ اس کا حوصله برمعارها تعالم بليك سوث ير أساني الى باند سف وه بهت خوبرولگ رہاتھا۔

"سريجه ايك بهت ضروري بات كرني هي-" حرمت نے تیزی سے معابیان کیا۔

"بات بھی ہوجائے گی۔ پہلے۔ ان سے ملئے۔ بیر كل عى امريك سے آئى بيں۔ ميرى كزن-سعيطب "بابيط على نے بنتے ہوئے اشارہ كيا تواس احساس ہواکہ کمرے میں ان دونوں کے علاوہ بھی ایک ذى روج موجود ہے۔

وبيلو-ميم- "حرمت جوبات كرناجابتي تقى-اس

ابنار کون 70 جولائی 2015



ایک بار پھر مہیں سمجھانے کے لیے کما ہے۔وہ کہتی ہے ہارے کھر کو حرمت جیسی لڑکی کی ضرورت ے-"فىمىدەنى بىنى كى طرف امىد بھرى نگاەدالى-"ای پلیز میں ایک بار نہ کر چکی ہوا ہے پھر دوبارهوه بى بات "حرمت نے بے زاریت و کھائی۔ "بیٹا... اب تو ناصرہ بھی میرے یاوں جوڑ رہی ہیں۔"فہمیدہ نے کجاحت ہے کہا۔ کیا مطلب ہے۔ میں کوئی جانی کی کڑیا ہوں۔

اب شازیہ عفان سے شادی کرنے کو تیار مہیں تو۔۔ یانی ایاں میرا رشتہ طے کرنے پر مل کئیں۔ آپ بھول کئیں ۔۔۔ بید آئی امال ہی تھیں تاجنہوں نے سب کی نظروں میں اچھا بننے کے لیے مجھے گندا کردیا ۔۔۔ عفان کو تو مجھ سے شادی کی اجازت دے دی۔ مگرا کیلے

میں یہاں آکر می رشتے سے انکار کرنے کا کما۔ حرمت فيال كيات يرجران بوكريو جها-"بیٹا مجھے سب یادے۔ کھ بھی مہیں بھولی۔" فهميده في معندي سائس بعري-

وہ رات ان کی تگاہوں میں چرکئے۔جب تاصرہ نے اليليمين آكر حرمت سے درخواست كى ھى كەجب تیمور علی بھیجی ہے عفان کے رشتے کے لیے اس کی مرضی بتا کریں تو وہ صاف انکار کردے۔

يوري رات به حرمت كحث گھٹ کر روئی۔ وہ بیٹی کے دل کی بات جانتی تھی۔ عفان اور حرمت شروع سے ایک دو سرے کو جاہتے تصے مراحمدی بیکم کی وجہ سے جٹھانی نے یہ سفاک فهميده نے بھی اس وقت خود غرض بن کربیٹی کوبیہ ہی مشورہ دیا تھاکہ وہ تایا کوانکارینہ کرے۔ ناصرہ شوہرکے آگے کچھ نہیں کیائیں گی۔ مرحرمت کو زیردسی ان

کلی کال بیل پر ایک دم ہاتھ رکھ دیا اور جب تک نہ مثليا عب تك وروازه كلامين-

"شازىيەنے خودىي بيەمتكنى تو ژدى تھى-اس كاكهنا تفاكيه عفان ... بھي بھي ... حرمت كے خيالوں سے با ہر منیں آئے گا۔وہ ساری زندگی حرمت اور شازید کا موازنه كر تارك كا-ايى زردى كى محبت كرف كاكيا فاكده سيرشادي زياده ون چل مليسيائے كى يوخودىر ایک دهبالگانے سے کیا فائدہ "قمیدہ نے کھر میں المست على كويد خردى اوهد بيه توبهت برا موايد ماني امال كاكيا حال ہے؟"حرمت فے مال كو كريدا اور سيندل الاكرياول

وحوسه تاصرنے توسکون کاسانس لیاوہ اب خود بھالجی کو بہوبتانے کے لیے تیار نہیں تھی۔ شازیہ نے انسیں منکنی کے بعد اتنا تنگ کیا کہ وہ کانوں کوہاتھ لگا میصیں۔انہیں بیٹے کامتنقبل مبائل کے انبار تلے دیا و کھائی دیا تو سریر آتی بلا کے عل جانے یر خوش ہوئیں۔ "جمیدہ نے اتھے پرہاتھ مار کر کہا۔

واجها...اورنانی؟ حرمت نے سرتکیے سے نکایا۔ وولا الولتين ... چورى مولئي ... ناصرونے تو بهن کو بھی بهت سنایا کہ شازیہ نے ہم سب کاتماشا بناکر ر كه ديا- أكر شادي شيس كرني تهي تو بلاوجه كا كعراك كوب كھيلايا؟" فيميده في جوش من جھالى كے لہج کی تقل کر کے بتی کے سامنے پوراسین کھینچا۔ "چلیں سب کھ بول ہی ہونا تھا۔" حرمت نے

وجها...ایک بات محل سے سننا۔"وہ کچھ ہیکیا کر

ا۔ ابھی کچھ اور بھی رہ گیا ہے سنانے کو؟"وہ

دمیرے پاس زویا کافون آیا تھا۔۔وہ بھی اس منگنی کے ٹوشنے پر بہت خوشی کا اظہار کررہی تھی۔اس نے

وسمى-كيامصيبت بهدية تمهاري شك كى برى

عاوت كب عمم موكى-كمال وهداور كمال تمر"باسط نے نہ ہو کر کما۔ حرمت کانی۔"ویسے۔شکل کی بردی پاری -- "معطعای آوازنے اے چونکایا۔ "بال بي تو ي نكابل بين قال بي ہم نے تو رام کرنے کی کوشش کی محراری اسٹرونگ على-"باسط نے سمعطه كامود تعيك مو تاريخ اتوايك

سميطه كالبجه تلخ بوا

حو فلرنب. "وهباسط دیکھتے ہوئے ہس کر بولی۔ مع يك تمبر كا فرادى ... وهوك باز... اور دهو تكى انسان ہے۔"حرمت کاول ایک دم خراب ہونے لگا۔ وہ اے کیا مجھتی تھی اور وہ کیا نکلا۔ وہ سرملاتی ہوئی المحى فائل المول من ديائے وايس ليك كئ-' نقيس هراس جگه پر کيول چيچ جاتي هون جهال ميرا ذار بد ہورہا ہو اے۔"حرمت کو خورے نفرت

"یا اللہ بیروہ بی باسط ہے۔ جو مجھ سے شادی كرنے كے ليے كل رہا تھا۔ فكرے كہ ميں اس كے جل من آئی-"حرمت فای بندار نسوانیت کے ابت ره جانے بر شکراواکیا۔

اس کی 'چکراتے سرکے ساتھ اپنی سیٹ پر واپس موئی۔ کچھ سوچ کر انگلیاں کی بورڈ بر چلنے کلی اور حرمت في جلدي جلدي الإا استعفى ثائب كياب چلچلانی دهوب اس کا مزاج بوچه ربی تھی۔ کلی سنسان مور بی محی مروه یول تیز تیز چل ربی هی-جیے اس کے بیچھے کوئی بھوت لگ گیا ہو۔ مر کردیکھنے کی جی روادارنہ می-ایسے بی جیسے کوئی مؤکرد عصاور جادو کے زورے بھر کا بناویا جائے اے اینے کانوں بر یعین شیں آرہا تھا۔ باسط علی کے الفاظ اس کے کانوں می اہمی تک کونج رہے تھے۔اس نے بے اختیار ہوکر کانوں پر ہاتھ رکھ لیا۔وہ برا ساکالا گیٹ جو آج تک اے جیل خانے کادروازہ دکھائی دیا تھا۔ ایک دم جائے الل بن گیا۔ حرمت نے دروازے کے دائمی طرف

خود جا کرانکار کردیں۔"حرمت نے مال کے کاندھے پر ہاتھ رکھاتوان کے خیالوں کی الا ٹوٹ گئے۔ "اچھا تھیک ہے۔" فھیدہ نے اس کے ہسٹرائی اندازر ککارا۔ ومیری بنی کی عزت نفس کوشدید دھیکا پہنچاہے۔ اے تھوڑا ٹائم دیتاروے گا۔ "معمیدہ اس کی دلی کیفیت كو مجهراي تعيل-"بیٹا... کل سے رمضان شروع ہیں۔ تمہارے افس كاكيا ثائم مو گا؟ "قميده نے اس كاذبن بثانے كو وای میں نے دہاں ریزائن کردیا ہے۔ کل سے افس میں جاول کی۔"حرمت نے جلدی سے کمااور أنكصيس موندليس في وه مال كي كسى سوال جواب كا سامناكرنے كے موديس ميں تھى۔ فىميده منه كھولے

كاسويح كى بجس كے ليے اسے الجھي الج چھ سال در كار

ہیں۔اس بات پر تمور علی نے کئی ہفتے بھیجی سے بات

چیت بند رکھی۔ فہمیدہ کو بھی بیٹی پر اس بات کاغصہ تھا۔

عفان الك منه بهلائ بحربا- حرمت في اتنا مشكل

وقت 'برے مبرو حل سے گزارا۔ جس کے پیچھے

ناصره كالمتقه تقا-

بيى كو كھورتى رہيں۔

رمضان المبارك كالتيسراعشره شروع موچكا تفايم ایک عبادتوں میں مشغول ہوکر اس ماہ مبارک کی رحمتول سے فیض یاب ہونا جاہ رہا تھا۔ حرمت بھی روزہ کھولنے کے بعد ٹیرس پر چکی آئی۔ پہلے نماز پڑھی اوراس كے بعد ستى سے دہاں بچى تايا اباكى آرام ده رى يرجيمى كى چارول جانب ادايى بى اداسى تھى۔ آئے چھ کی بوبنے کا دبال ای جان پرلیمنای نہیں تھا۔ اس نے ایک دبیزیۃ جمی جاری تھی۔ آئی امال کونچاد کھانے کے آئی کی بوبنے کا دبال کونچاد کھانے کے آئی کی بوبنے کے دبیزیۃ جمی جاری تھی۔ آئی امال کونچاد کھانے کے آئی کی بیری دو سے شادی کے لیے منع کر کے بھی وہ کی سیال کونچاؤں پر کھڑی ہوگی۔ اس کے بعد شادی کے بعد شادی کے خوش نہیں رہ سکی۔ اس نے مسئڈی آہ بحرکر آئی سی

بالمركزين 73 جولائي 2015

لبند كرن 72 جولائي 2015

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



موندين توعفان كاچرو نكابول من چركيا-وه آج كل مونے لگا۔ ان سارے طالات میں اے عفان کی كمرت عائب عى رب لكاتعا-ان وونول كاسامنا سحرى استنقامت يرفخ محسوس مويك یا افطاری کے وقت ہی ہو آ۔ مطلی ٹوٹے کے بعد والوكيس محبت رب نه ربيسه تمهاري انا شازید نے بھی یہاں آنا جانا چھوڑ دیا تھا۔ احمدی بیلم ملامت رہے۔"عفان غصے سے دیوار پر مکا مارتے مجى روزه كھولنے كے بعد خاموتى ہے اپنے كمرے ميں ہوئے بولا اور یاؤں پختا وہاں سے چلا کیا۔ حرمت سر یری رہیں۔ ایک بات خلاف توقع یہ ہوئی کہ ان کا تقام كروه كي-رديه حرمت كماته بلك إجماء وكماتاك وحوص ميرك الكسد زندكي لنني بد بورواور وكيا ... من اتى برى مول كرميرى وجد سيد بنستا یو جل ہوئی ہے۔" حرمت اندر کی خاموثی ہے كهيانا كمرانداداس كى لپيد من الميا-غيرون سه دهوكا لمبراكها آوازبلنديولي-ر جا ہو استدوں۔ ''زندگی کو بدلا جاسکتا ہے۔ خوشیاں ہاتھا مانے ہے بہتر تہیں کہ اپنوں کی سچائی پر ایمان لے أیا جائے" حرمت نے کھڑی سے جھانگ کرمال کو پھیلائے۔ تہماری محتفریں۔ بس ایک بارہاں کہ اداس وبكعااورا ينامحاسبه كيا وي من اب من صرف تهماراهون عفان كالمبير لیجه کانوں میں عمرایا توا_یس کا ول دھڑکا' فورا^{س ہ} تکھیل محول دیں۔ وہ سامنے کھڑا اسے بردی پیاس نگاہوں "آب ك آئى؟" حرمت فورا"سيدهي موكر

كل عيد سى- مربيشه كى طرح كمرك ماحول سے شوخی و شرارت مفقود تھی۔ ناصرہ کے منگائے گئے بادام ہے وہے کہ وہے ہی میزر سوتے راے تھے۔ انہوں نے بھلوئے بھی تہیں تھے۔ ہرسال شاب احمد كى فرمائش يروه بردے استمام سے دودھ اور ميوے والى سویال بکانی تھیں۔ مراس بار کام کو ہاتھ بھی نہیں لكايا- فىمىدە نے بھى البھى تك جھوكے سيس جرهائے تھا۔۔نہ ہی ماش کی دال بھلوئی تھی۔سب کوعیدوالے ون ان کے ہاتھوں کی بی جات کھائی ہوتی تھی۔عفان جوجاندرات كو كلس كمس كرتيمور على اورائي كرت شکوار کو استری کرنے میں معہوف رہتا۔ اب کمرے میں لیٹااداس غربیس سن رہاتھا۔ تیمور علی 'خاموتی سے صوفے بر سرنیمواڑے ہیتھے تھے۔ لیوی بند 'نہ جاند و کھائی دینے کا شور 'نہ بار بار جائے کی فرائش۔احمدی کے سروتے اور زبان کی گٹرنی 'دونوں خاموش یں۔وہ بھی تخت پر خاموش ہیتھی۔۔خلاول میں کھور

نے برانی بلیک اینڈوائٹ فلموں والاماحول بنا

چرے پر ایک دم روشنی چیل گئی۔ حرمت کو اچھی طرح سے جانی تھیں۔ خوتی خوتی بستر چھوڑا اور جھانی کے مرے کی جانب لیس

"ای سنبھل کر کہیں گرنہ جائیں۔"وہ ابھی اتناہی بول یائی تھی کہ فہمیدہ جھائی کے دروازے کے آئے کم

"توبىد كىسى كالى زبان لركى بهدواي المال كو بھى نہ چھوڑا۔"احدی بیلم نے سراونجا کیا اور مسکراکر بولیں ... مراس بار ان کے لیج میں حرمت کے لیے بے زاریت کی جگہ شفقت تھی۔ وہ جان کئ تھیں کہ قست سے اونا انسان کے بس کی بات سیں۔۔ حرمت نے مسکراکر مانی کو دیکھا اور مال کو اٹھانے

'' اربے۔ زوئی۔ شکر کرو۔ بن باس حتم ہوا۔۔ حرمت مان کئے۔"عفان نے دوڑ کر بھن کو فون ملایا جو بھائی کی شادی رک جانے کی وجسد اپنی سیث ينسل كرانےوالى تھى۔ ''بھئے....واہ...عیدتو...اب منائی جائے گ۔"ہر

ایکے دل کی ایک بی صدا تھی۔ وايك منك... ميرے ساتھ اندر چلو۔"عفان نے زیردی اس کا ہاتھ پکڑ کرایے ساتھ کھینجا۔ احمدی بيم نے مكراكر نكابي چرائيں- ناصرہ اور فميدہ جلدی جلدی ممانوں کی کسٹ بنانے میں لگ کئیں۔ تیمور علی فون کودیس رکھ کرجانے کن کن لوگول سے معالمات طے کرنے میں معروف ہو گئے۔

"به دیمحوب تمهاری عیدی کانیاسوث به اور باقی لوازمات ... مى كافى دن يهلي خريد كرلائي تحيس ... مم محرمہ کے مزاج ہی ٹھکانے میں آرہے تھااس ليے میں نے دینے سے منع كرديا تھا۔"عفان نے سراکر "ایرجنی عیدی" کے کیڑے اے

مشهورومزاح تكاراورشاعر نشاء جی کی خوبصورت تحریریں _ كارنونوں سے حرين آفست طباعت ،مضبوط جلد،خوبصورت كرد يوش የንንንን ¥ሩየፈናረ እንንንን ¥ሩየፈናረ

میری پند کابی نیلا سوٹ پہننا ہے۔"عفان نے اس

کے ہاتھ میں ایک بہت خوب صورت اور اسائلش

سوت معلیا، تو وہ مسور ہوگئ- ایم جنسی عیدی

وصولنے يسدخوشيوں كے سارے رتك اس كے كرد

Telco/ceひきりで سنرنامه **1**50/-دنیا کول ہے خرنامه 450/-ابن بلوط كتعاقب يس 450/-ملتے مولو ملان کو صلیے سزنامه 275/-تحری محری محراسافر سزنامه 225/-خادكت عرومراح 225/-أردوكي آخرى كماب المحروحزاح 225/-ال ستى كركوي عن يجوعدكاح 300/-ع باركر بحوصكاح 225/-🛱 دلوحی بحوصكاح

المذكرالين بولاين انطاء

اوہنری/اینانشاء

طووحراح

225/-

S NASARARAKA NASARARARAKA SE ىبنا*م*كرت **75** جولائى 2015

💥 اعرها كوال

لاکموں کا شیر کی باتمی انتقام تی ک

ئېتىكرن 44 جولانى 2015

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



اس وقیت ہیں آپ ہمارے خیالوں میں

محولی ہوئی تھیں۔"عفان نے شرارت سے کمااور

سرے نوبی اتاری وہ شاید تراوی بڑھ کر آیا تھا۔

"منه دحور کھیے۔"حرمت کے اندر کی شرارتی

"منه کیا ہم نے تو تکمل وضو کیا ہوا ہے۔" وہ بھی

وم یک بات مان جاؤ ... اب سارے ملے شکوے

ول سے نکال کر صرف میری بن جاؤ۔"وہ اس کی مہری

آ تھوں میں جمانک کر مسکرایا۔اے چی کے ذریعے

مل اور بانی کی ساری یا تیس پتا چل چکی تھیں۔وہ اب

أساني كرتياجات من بهت احمالك رباتها-

الوكى بيدار بونى-